

## EVENTI SPECIALI



### TEATRO IN SCATOLA

Una scatola nera è collegata ad una cyclette. Dipende tutto da te. Pedalando, illuminerai la scatola, attivando una performance teatrale, che proseguirà finché avrai energia per tenerla viva. A cura di Teatro San Prospero e On Art APS.

**Il Mercato, eat & meet**, via Emilia San Pietro 14/b  
venerdì 27 ottobre ore 18 - sabato 28 ottobre ore 11 e 18  
venerdì 10 novembre ore 18 - sabato 11 novembre ore 11 e 18



### OLTRE IL FUTURO L'ETERNO PRESENTE

lettura di tarocchi a cura del **Mago Iox**  
**Teatro San Prospero**  
giovedì 9 novembre dalle ore 20.30



### DAL PASSATO AL PRESENTE ATTRAVERSO IL FUTURO

divinazione su amore, salute e affari a cura del **Mago Iox**  
**Teatro San Prospero**  
sabato 11 novembre dalle ore 19



### MAKE-UP DEL FUTURO

Masterclass a cura di **Emma Torri**  
Impara il trucco futuristico dei film anni '80!  
*Non serve essere esperti*

Numero massimo di partecipanti: **20**.  
domenica 12 novembre dalle 16 alle 19.

**Partecipazione gratuita - Prenotazione obbligatoria**

Per info e dettagli [info@reggiofilmfestival.com](mailto:info@reggiofilmfestival.com)  
Instagram @reggiofilmfestival



Reggio Film Festival  
international short film contest

22esima edizione



Reggio Emilia - Teatro San Prospero  
dal 6 al 12 novembre 2023

organizzato da

Cine Club Reggio  
**fedic**  
Federazione Italiana  
dei Cineclub

con il contributo di

Regione Emilia-Romagna



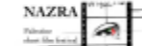
#RE2023



con il patrocinio di



in collaborazione con



sponsor



cortometraggi internazionali  
spettacoli, tavole rotonde  
masterclass, incontri

PROGRAMMA

lunedì 6 novembre ore 21 **circolo Buco Magico**, via Martiri di Cervarolo 47  
**IL FUTURO DELLA PALESTINA**

Proiezione di corti dal **Nazra Film Festival**



martedì 7 novembre ore 21 **SD Factory**, via Brigata Reggio 29

### FUTURI - Call Giovani Creativi 2023

visione dei cortometraggi partecipanti alla call Futuri. Futuri è un concorso pubblico aperto ai giovani videomaker promosso dal Comune di Reggio Emilia per l'ideazione e la produzione di un cortometraggio che porti a riflettere sul concetto di futuro.

mercoledì 8 novembre ore 20.30 **Teatro San Prospero**, via Guidelli 5

### APERIFUTURE CON CIBI DAL DOMANI + INIZIO SELEZIONE UFFICIALE 2023

PLSTC (France) - 68.415 (Italy) - OF WOOD (USA) - DOVE IL SASSO CADRÀ (Italy) - OVER MIJ (Netherlands)  
WORK LIFE (USA) - HUB - SULLA PROPRIA PELLE (Italy) - MEAL ON THE PLATE (Usa, China)  
GUERRA TRA POVERI (Italy) - THINK SOMETHING NICE (Switzerland) - JE ME BRÛLE LES DOIGTS (Québec)  
SOLO UN ENSAYO (Spain) - CHOOB (Iran) - TASIYAN (Iran)

giovedì 9 novembre ore 21 **Teatro San Prospero**, via Guidelli 5

### SELEZIONE UFFICIALE 2023

TRACCE PERDUTE (Italy) - CAFÉ AVEC PAPA (Spain) - MUSSOL (Spain) - CELLE QUI N'AVAIT PAS VU FRIENDS (France)  
SEMILLAS (Spain) - SHYNE (France) - BRIEF SURVEY (USA) - TSUTSUE (Ghana, France) - 15' 35''  
DEALING WITH WAR (Germany) - UNA TERAPIA DE MIERDA (Spain) - CLAUDIA (Spain) - 27 (France, Hungary)  
YAN XUN DAO LE YAN JING (Singapore)

venerdì 10 novembre ore 18 **Teatro San Prospero**, via Guidelli 5

### SELEZIONE UFFICIALE 2023

FAI UN BEL RESPIRO (Italy) - UN RACCONTO (Italy) - VIAGGIO DI UN BIGLIETTINO (Italy) - ONLINE SHOPPING (Italy)  
BALLEREMO ANCORA SULLA VIA DELLA LIBERTÀ (Italy) - RISE AND SHINE (Italy) - BISOGNA ESSERE CIECHI (Italy) -  
MIYA E JIN (Italy) - L'ANGOSCIA E L'ESTASI (Italy, France) - FARFALLE (Italy)



venerdì 10 novembre ore 21 **Teatro San Prospero**, via Guidelli 5

### TRILOGIA DELL'IMPOSSIBILE

VOYAGE DANS LA LUNE - VOYAGE IMPOSSIBLE - L'ÉCLIPSE DU SOLEIL EN PLEINE LUNE

di Georges Méliès

Sonorizzazione live di **Lorenzo Valdesalici** e **Alessio Vanni**

venerdì 10 novembre ore 22 **Teatro San Prospero**, via Guidelli 5

### SELEZIONE UFFICIALE 2023

KOERKORTER (Estonia) - EYE FOR AN EYE (Québec) - METRO (Czech Republic) - STAINED SKIN (Germany)  
BLOODY SECRETS (Germany) - STÜCK FÜR STÜCK (Austria) - A GUERRA FINITA (Spain) - CARNÉ-E-S (France)  
HAVRE (France) - IVALU (Denmark) - OTHER LIFE (South Korea) - PEEK (South Korea)



sabato 11 novembre ore 15 **Teatro San Prospero**  
**IL FUTURO IMMAGINATO DAL CINEMA - PARTE 1**

lezione di cinema a cura di **Roberto Manassero** (€ 6)

Prima che l'Intelligenza Artificiale venisse vista come una minaccia, il cinema per più di cento anni ha attinto a piene mani da quell'immaginario fatto di robot, androidi e computer, raccontandolo a volte come un nemico, altre come un alleato. Col critico Roberto Manassero vedremo come alcuni grandi registi hanno utilizzato questi "personaggi non umani" per raccontare le loro storie.



sabato 11 novembre ore 18 **Teatro San Prospero**  
**IDENTITÀ FUTURE**

proiezione del cortometraggio **Nelle fauci del tempo** (4') di Nicola Guarino

Interventi di **Nicola Guarino** (Action AI Painting), **Nicola Guarino** (ISTC-CNR), **Nicola Guarino** (autore di *Nelle Fauci del Tempo*, primo corto italiano realizzato interamente con la AI).

Intervengono inoltre due non-Guarino:

**Aldo Gangemi** (ISTC-CNR), **Matteo Bartoli** (regista e direttore artistico)

L'AI è un'opportunità o una minaccia?

Fra gli ospiti anche la AI stessa che risponderà al quesito, mentre un **Nicola Guarino** commenterà l'incontro realizzando dal vivo immagini con AI.



sabato 11 novembre ore 21 **Teatro San Prospero**  
**C'ERA UNA VOLTA ALL'AMBRA** (13')

gli anni d'oro del cinema a Reggio Emilia, visti dalla cabina evento speciale - **prima assoluta**

con **Nello Salvatori**

ideazione **Paolo Ferraroni**, regia **Alessandro Scillitani**

### SELEZIONE UFFICIALE 2023

FORTISSIMO (France) - I GLADIATORI (Iran) - IN QUANTO A NOI (Italy)  
UN'ORA SOLA (Italy) - WIRELESS (Spain) - CARAMELLE (Italy) - BERGIE (South Africa)  
TELESHOPPING (Czech Republic) - APLODISMENTI (Russia) - BEN (Spain) -  
7LBS 8OZ (USA) - UBERLINKS (France) - YELLOW (UK, Afghanistan) - 12' 49''  
THE KEY (Palestine) - 19' - BEYOND THE SEA (Belgium)  
MWANAMKE MAKUENI (Germany)

domenica 12 novembre ore 10 **Teatro San Prospero**, via Guidelli 5  
**IL FUTURO IMMAGINATO DAL CINEMA - PARTE 2**

lezione di cinema a cura di Roberto Manassero (€ 6)



domenica 12 novembre ore 15 **Teatro San Prospero**  
**CULTURA ACCESSIBILE, CITTADINANZA, BENESSERE**

proiezione del cortometraggio **Hikikomori** (13') di Marco Foderaro  
Partendo dalla visione dell'opera, nata all'interno del Centro di Salute Mentale di Reggio Emilia, si indagherà sulla relazione tra arte, benessere e creatività.

Con **Sara Uboldi**, **Simone Stoppazzoni**, **Marco Foderaro**.

Moderano **Nicola Dusi** e **Gian Maria Galeazzi**



domenica 12 novembre ore 16 **Teatro San Prospero**  
**FANTASCIENZA OGGI**

a cura di **Natalia Guerrieri**

con gli scrittori **Silvia Tebaldi**, **Andrea Viscusi**, **Maico Morellini**



domenica 12 novembre ore 17.30 **Teatro San Prospero**  
**incontro tra esseri umani sul tema**

### AI E CREATIVITÀ

a cura di **Marco Zanichelli** (art director e docente)

con **Marco Aldrighi** (storyteller e co-founder Bow Wow Studio), **Elisa Teneggi** (scrittrice e autrice), **Riccardo Breccia** (designer e host di Caffè Design), Studenti della Scuola Internazionale di Comics di Reggio Emilia - corso di Graphic Design



domenica 12 novembre ore 19 **Teatro San Prospero**  
**QUALE FUTURO PER I GIOVANI**

proiezione del cortometraggio **Non si può prevedere tutto quanto** (15') - le voci degli adolescenti e dei giovani di Reggio Emilia, di Alessandro Scillitani

incontro con **Maryam Rahimi** (regista), **Cinzia Bomoll** (regista, scrittrice e sceneggiatrice), **Emanuele Aldrovandi** (drammaturgo, sceneggiatore e regista)

domenica 12 novembre ore 21 **Teatro San Prospero**, via Guidelli 5

**PROCLAMAZIONE DEI CORTI VINCITORI DI REGGIO FILM FESTIVAL 2023**  
**PREMIAZIONE E PROIEZIONE DEI FILM**

Tutti gli eventi, ove non diversamente specificato, sono a ingresso libero e gratuito.